

Photoshop

LESBRIEVEN

HANDS-ON:

SLICEN EN WEBOUTPUT
SCANNEN EN BEWERKEN
ANIMATED GIF

OPDRACHTEN:

SITE MET ALLE OEFENINGEN

VOORKENNIS:

PLAATSEN WEBINHOUD
GEBRUIK FLASH



Adobe Photoshop

Hét pakket uit de Adobe-suite om pixel-afbeeldingen mee te bewerken is Photoshop.

In deze lesbrieven maak je kennis met enkele Photoshop-tools als de *kloon-stempel*, *toverstaf*, *gummetje* om o.a. afbeeldingen mee te bewerken.

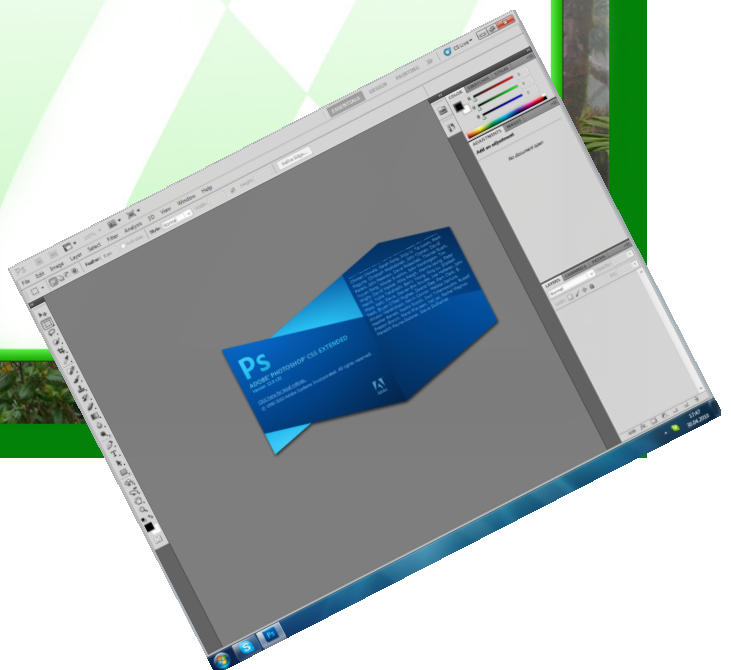
Je gaat een achtergrond voor een eigen site maken, gepersonaliseerd met eigen foto (bewerkt) die je door te slicen voorziet van een header, menubalk en contentgedeelte.

Doel van deze lesbrieven

- Kennis van gebruik en werking van enkele tools van Photoshop
- Idee krijgen wat een **vormgever** doet voor de opmaak van een website



Website aap



Photoshop

LESBRIEF 1

PHOTOSHOP TOOLS



Photoshop tools

Photoshop is waarschijnlijk de bekendste applicatie van de Adobe Creative Suite. Het eerste wat iemand wil proberen als hij/zij zich interesseert voor grafische bewerkingen, is een foto aanpassen. Rode ogen bijwerken, de foto iets contrastrijker maken, de achtergrond weghalen, noem ze maar op.

Background-image voor een website

In deze eerste lesbrief maken we kennis met een paar tools van Photoshop en hoe je de basis legt voor een mooi vormgegeven achtergrond van een website.

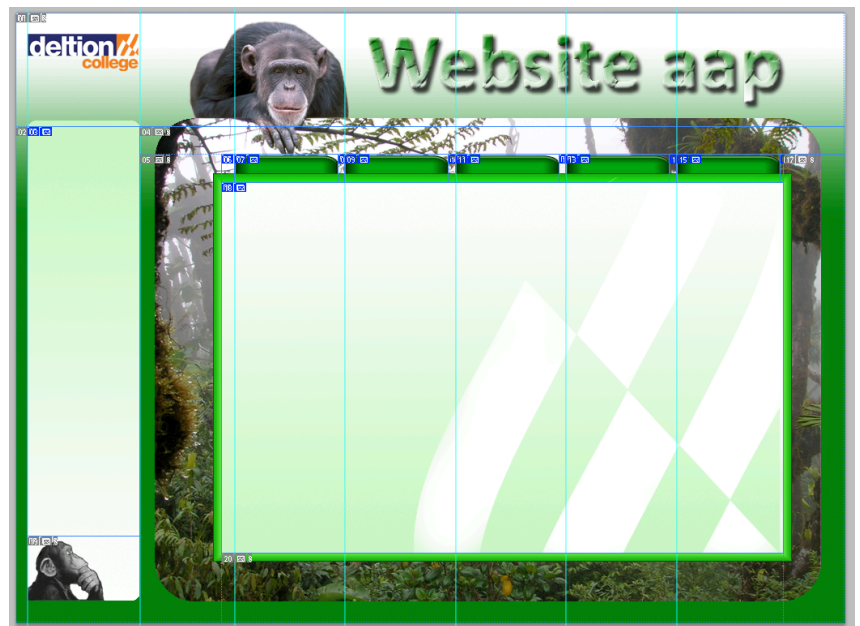
Tot nu toe heb je misschien de achtergrond van de site geregeld per cel (als je tabellen gebruikt) of per <div> of , zodat de Titel een ander kleurtje heeft dan de Header en Content.

Mooier is dat de je een doorlopende achtergrond afbeelding hebt waar niet een strakke vlakverdeling in ligt maar de verschillende elementen wel visueel gescheiden zijn.

Wat je gaat maken..?

Uiteindelijk ga je een soortgelijke achtergrond maken als op de eerste pagina met als doel, het leren omgaan met verschillende Tools van Photoshop.

De laatste fase is het slicen van je achtergrond naar een web-opmaak in divs. Dit moet een werkende site opleveren met mooi vormgegeven tabs.



Hoe ga je het maken..?

Deze lesbrieven bevatten *geen stap-voor stap handleiding* van elke tool die je kunt gebruiken.

In de onderstaande opdracht staan verschillende eisen waaraan de opmaak moet voldoen. Verderop in deze lesbrieven staan de tools aangegeven, die je hiervoor zou kunnen gebruiken. Deze zijn aangeduid met letters. Die letters staan ook in onderstaande opdracht weergegeven zodat je weet voor welk onderdeel je welke tool kan gebruiken.

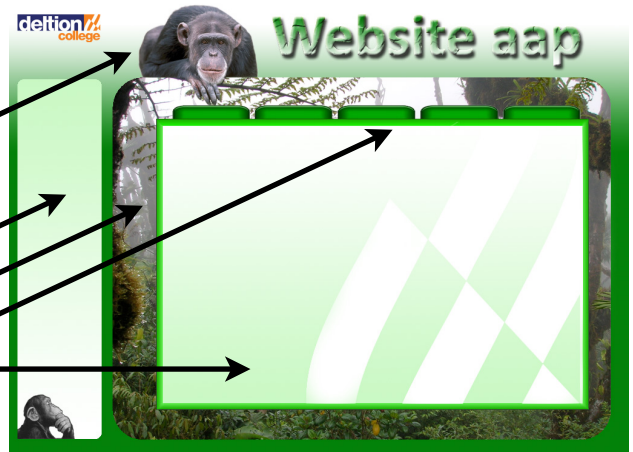
Lees dus de opdracht door en bekijk op de pagina's daarna welke tools je kan gebruiken.

Website met tab-besturing

Maak de achtergrond op van een site zoals hiernaast afgebeeld.

Verplichte elementen zijn:

1. Verschillende secties:
 - 1.1. Header
 - 1.2. Left info div / menu met verloop
 - 1.3. Background (evt. repeating..?)
 - 1.4. Tabbed content
2. De Titel moet een verlooptint en verschillende effecten bevatten
3. De tabs moeten mooi opgemaakte tabs zijn. Het mogen dus geen standaard (afgeronde) rechthoekjes zijn! (kopieer daarvoor een standaard tab-opmaak van Internet!)
4. Er moet één aparte "geselecteerd" -tab gemaakt worden die doorloopt/aansluit op de tab-content daaronder.
5. De tab-pagina moet een rand hebben
6. Er moet een uitgeknipte foto (gemaakt met de i-Sight..?) van jou in komen waar je met een arm "in beeld" hangt, net als de poot van de aap
7. Er moeten verschillende layers gebruikt worden
8. Werk oneffenheden in jouw gezicht weg met kloon-tool
9. Er moet een transparant logo van het Deltion inkomen (achtergrond zichtbaar zijn in logo)
10. De content van de tab moet een verlooptint hebben met de "Deltion-vlam" in het wit
11. De website moet worden gesliced en als HTML worden opgeslagen. Zie voor slicen het tweede gedeelte van deze lesbrieven
12. Maak m.b.v. de broncode een werkende website met de verschillende tabs, werkend en gevuld met tekst / afbeeldingen

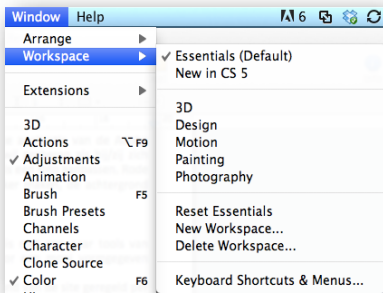
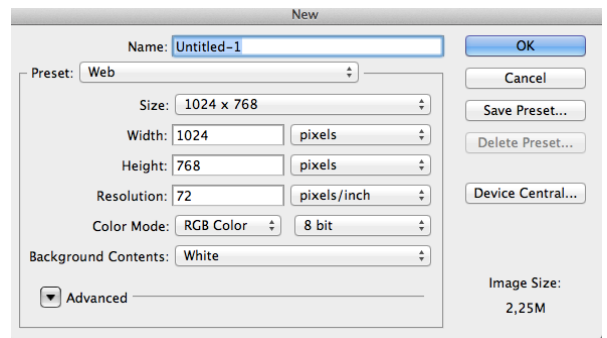
**Te gebruiken tools per onderdeel**

Onderstaande nummering komt overeen met die van de vragen hierboven. Bekijk daarchter welke tools je daarvoor kan gebruiken. De pagina met tools staan verderop in deze lesbrieven.

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Secties <ol style="list-style-type: none"> 1. O: afgeronde rechthoek voor kaders 2. L: verloop, background 3. verschillende layers 2. Opmaak titel <ol style="list-style-type: none"> 1. N: (masker) Horizontale tekst 2. L: verloop 3. Q: laag effecten, voor schaduw e.d. 4. C: voor een kleurwaarde overnemen 3. Tabs (in aparte layer, copy-paste van Internet) <ol style="list-style-type: none"> 1. A: Veelhoeklasso en/of H: Selectiekader 2. E: Gummetje 3. L: Verloop 4. K: Kloon stempel 4. zie 2. 5. P: Vrije Transformatie voor verlengen rand | <ol style="list-style-type: none"> 6. Foto uitknippen in aparte laag: <ol style="list-style-type: none"> 1. I: Uitsnijden, eerste crop van foto 2. A: Lasso of Veelhoek-lasso 3. B: Toverstaf (snelle selectie) 4. E: Gummetje 7. Beheer layers: via panel lagen 8. Retoucheren oneffenheden in een gezicht <ol style="list-style-type: none"> 1. K: Kloon gave stukje naar minder gave.. 9. Transparant logo: plak vector afbeelding..! 10. Achtergrond tab-content <ol style="list-style-type: none"> 1. L: Verloop 2. Kopieer "Deltion vlam", plak in aparte laag, selectie met B: Toverstaf, ga in verlooplaag staan en vul met wit M: emmertje of D 11. J: voor slicen zie volgende lesbrieven 12. HTML, PHP... zie volgende lesbrieven |
|---|---|

Photoshop starten

Kies na opstarten voor *File => new* en nevenstaand scherm opent zich. Wanneer je de *Preset* op *Web* zet kun je uit een paar standaardformaten voor websites kiezen en de resolutie staat goed ingesteld! Snap je waarom dit belangrijk is..?!

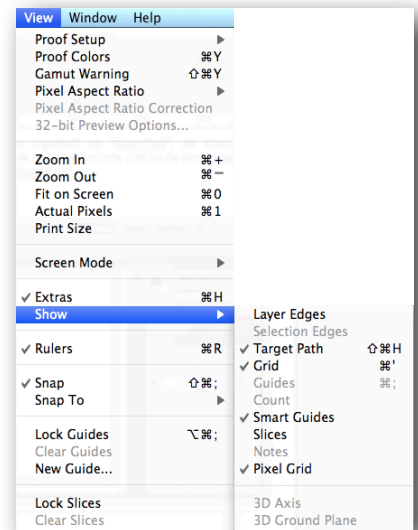
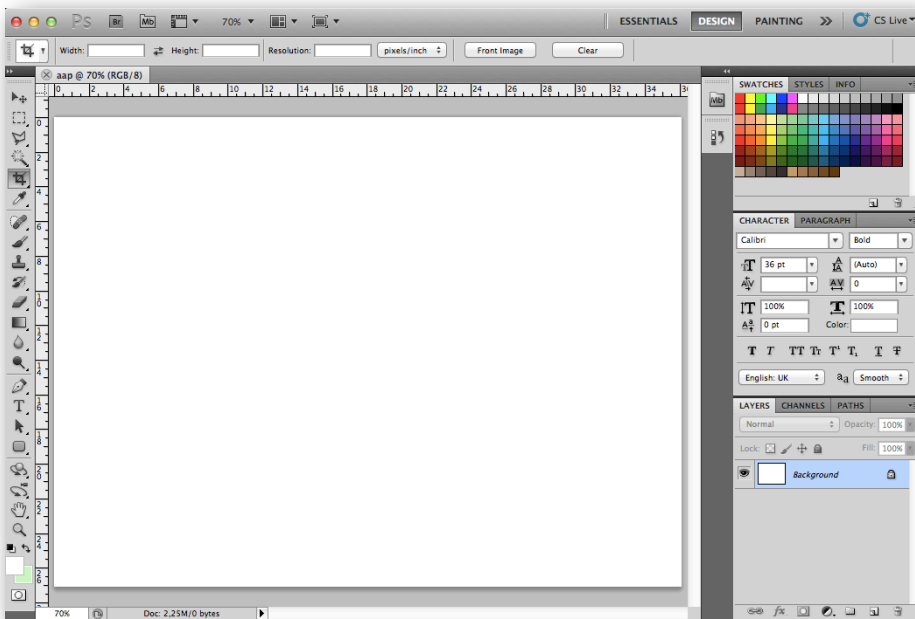


Standaard weergave

Standaard staat je beeldscherm ingesteld op **“DESIGN”**, de standaard werkruimte (*workspace*). Herken je jouw werkruimte niet in de onderstaande, kies dan via het linkermenu voor **“DESIGN”**.

Grid en navigator

Je kan het *navigator* scherm tonen *window -> navigator*, waarop staat waar de cursor zich bevindt of een grid *tonen* als hulp bij het tekenen.



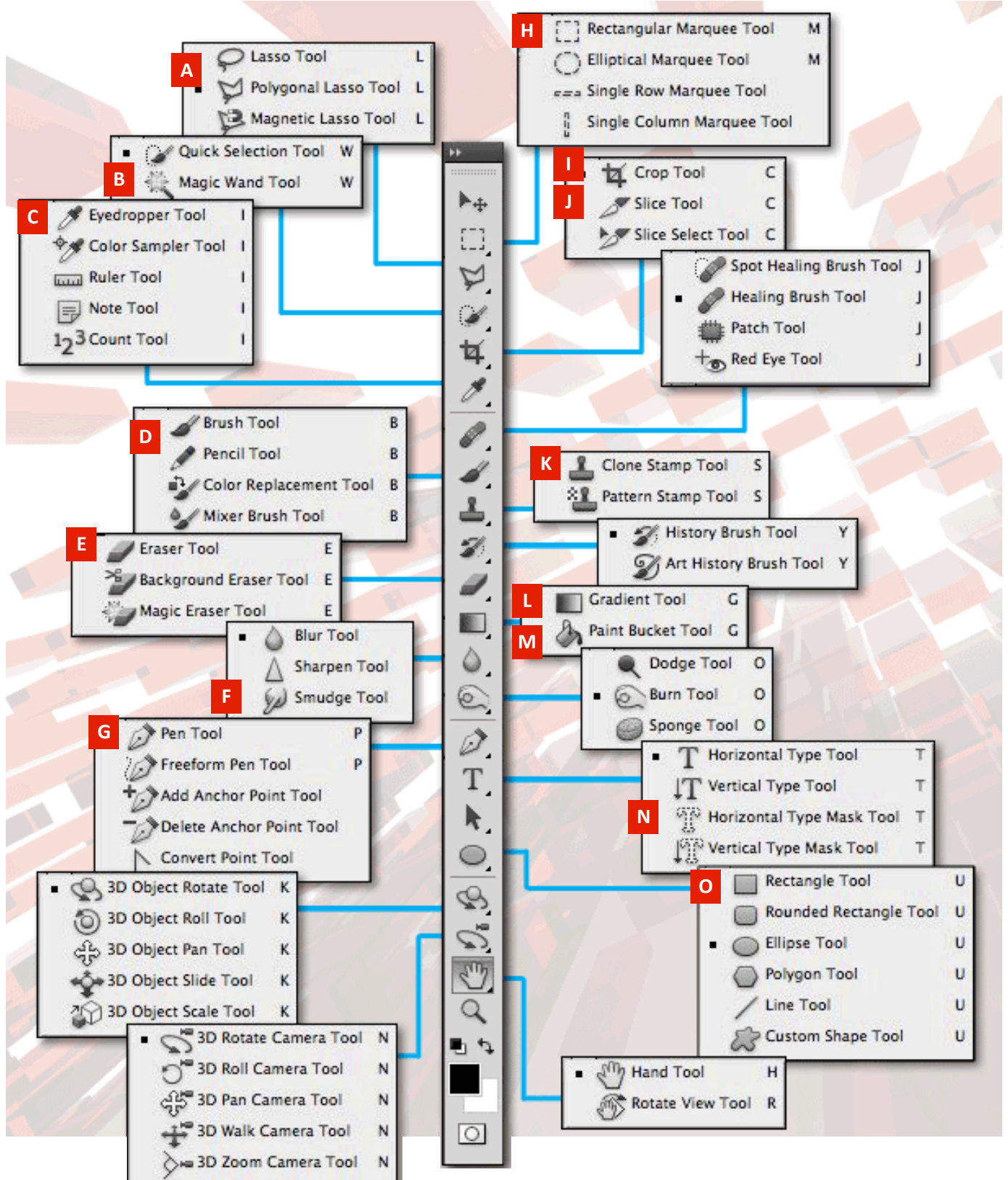
De Toolbar van Photoshop 5.5

Hieronder zie je de toolbar van Photoshop met alle sub-elementen.

In deze lesbrieven moet je met meerdere tools om weten te gaan. Bij verschillende tools staan letters, de meeste daarvan ga (moet) je ook gebruiken.

Op de volgende pagina is uitgelegd wat je met die tools kan en waarbij je ze kan gebruiken.

Het kan heel goed dat je andere, niet besproken tools wilt gebruiken, vooral doen..! De besproken tools zijn slechts een selectie die ons handig leken bij deze opdracht.




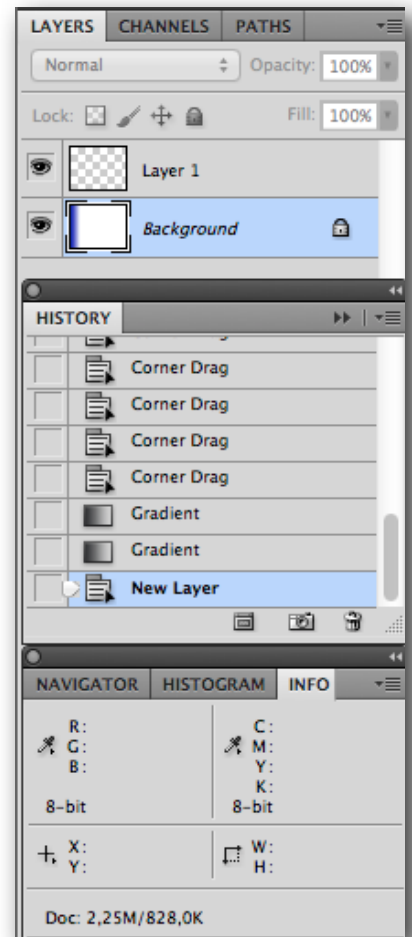
Tools die je moet gebruiken binnen de lesbrieven

Hieronder de toelichting van de veel gebruikte tools uit de toolbalk die op de vorige pagina zijn aangeven.

- A. **Lasso**: Hiermee kun je gebieden selecteren door met de muis het gebied om te trekken. Met de **Polygonal Lasso** kun je meerdere punten plaatsen.
- B. **Magic wand**: Wanneer je hiermee op een gebied klikt met dezelfde kleur, selecteert hij in 1 keer dat hele gebied
- C. **Eyedropper**: Klik je met deze op een plek op het beeldscherm met een bepaalde kleur, dan slaat hij exact die kleur op
- D. **Brush / Pencil**: Hiermee kun je “verven” of lijnen trekken
- E. **Eraser**: Hiermee “gum” je stukken weg. Je kunt een “zachte rand” instellen zodat de wisrand vaag en minder duidelijk wordt
- F. **Smudge**: “natte vinger”-tool. Doet hetzelfde als wanneer je met een natte vinger over een potloodtekening veegt...
- G. **Pen-tools**: Hiermee kun je paden uitzetten, net als in Illustrator, Flash e.a.
- H. **Marquee-tools**: Hiermee kun je rechthoekige of ovale gebieden selecteren.
- I. **Crop**: Bijsnijden: Wanneer je een gebied selecteert en “cropt” snij je de tekening bij tot die maten, de rest gooit hij weg
- J. **Slice**: Hiermee snij je de afbeelding in verschillende stukken, o.a. voor gebruik op het web
- K. **Clone Stamp**: Hiermee “kloon” (kopieer) je een stukje van je afbeelding naar een ander plek. Zeer handig bij retoucheren!!
- L. **Gradient**: Voeg een kleurverloop in
- M. **Paint Bucket**: Vul een volvlak
- N. **Type (Mask)**: Typ letters. **Type Mask**: typ alleen de outline van de letters die je met de bucket, gradient of brush-tool kan vullen.
- O. **Shape-tools**: Hiermee kun je verschillende vormen tekenen.

Hieronder nog een paar **menu** opties

- P. **Bewerken -> Vrije Transformatie [cmd] [t]**: vervormen van geselecteerde gebieden
- Q. Laag-opties: Kies onderaan panel  lagen uit menu: **fx** Effecten als schaduw, glow en andere.
- R.



Handige, veelgebruikte panels

Handige panels om open te hebben, zijn:

Layers voor makkelijk switchen tussen lagen, lagen boven of onder elkaar te slepen, wissen, nieuwe maken, etc.

History voor enkele stappen terug gaan, je kan zien welke stappen je gedaan hebt ([cmd] [z] werkt maar 1 stap terug)

Info / navigator voor makkelijk bepalen waar je zit op je pagina, op de pixel nauwkeurig

Photoshop

LESBRIEF 2

SLICEN

WEBOUTPUT



Slicen

Met Photoshop kun je een achtergrond maken voor je website. Probleem is vaak dat je achtergrond uit meerdere spans of divs bestaat:

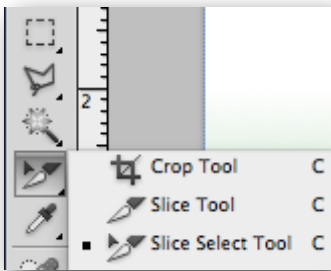
- header
- footer
- menu-sectie
- content

Je wilt echter vaak dat de achtergrond één doorlopende afbeelding is en niet 4 aparte.

Dit kan met Photoshop door te slicen. Je maakt eerst 1 afbeeldingen op het formaat van je website en daarbij houd je rekening met waar de header, de content e.a. moeten komen te liggen. Vervolgens slice (knip) je de afbeelding in stukken en laat je Photoshop hem wegschrijven in web-opmaak.

Photoshop maakt je afbeeldingen, zet ze in HTML opmaak met divs en levert het css als basis van je site!

De Slice en Crop tool van Photoshop



De slice en crop (uitsnijden) tools van Photoshop staan bij elkaar in een menuoptie. Ze snijden allebei in een afbeelding met het verschil dat:

- bij crop je een gebied uit de afbeelding snijdt en de rest weggooit
- bij slicen je de afbeeldingen in meerdere stukken snijdt voor o.a. het gebruik op een website

We gebruiken hier de slice-tool, om de webpagina in verschillende div's te verdelen met evt. de achtergrondaafbeelding van dat gedeelte.

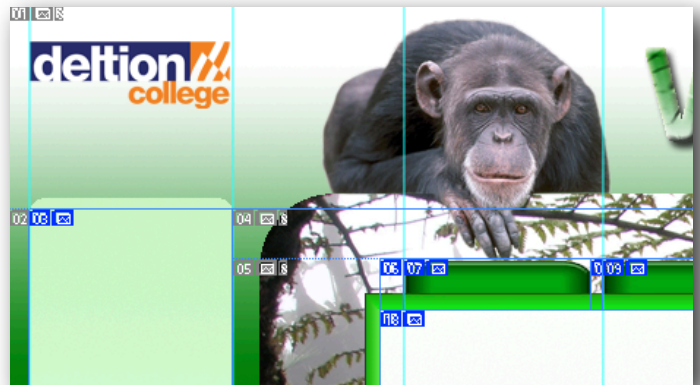
Gebieden die we uiteindelijk willen hebben zijn:

- linker info/menu gedeelte
- de verschillende tabjes (alleen tabjes zelf)
- het content-gedeelte

Slicen en hulplijnen

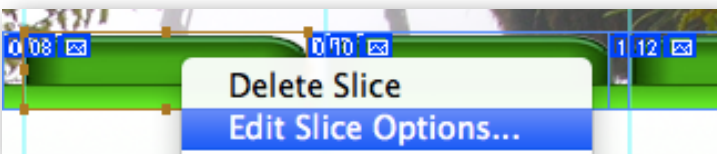
Omdat het slicen nauwkeurig moet gebeuren is het handig om hulplijnen uit de linker liniaal van Photoshop naar binnen te slepen. Zie de lichtblauwe lijnen in de afbeelding hiernaast.

Gebruik de slicetool om de gebieden te slicen.



Zorg ervoor dat de alle gesliceerde tabs, exact even groot zijn!

Je ziet dat er meer gebieden ontstaan dan alleen die jij wilt slicen. Geef de gebieden die jij wilt gebruiken een naam via bovenstaand menu, linkermuisbutton of [ctrl] [klik].



gebruiken een naam via bovenstaand menu, linkermuisbutton of [ctrl] [klik].

HTML genereren

Wanneer er gesliced is, laten we Photoshop de HTML, CSS en de verschillende achtergronden voor ons slicen en maken.

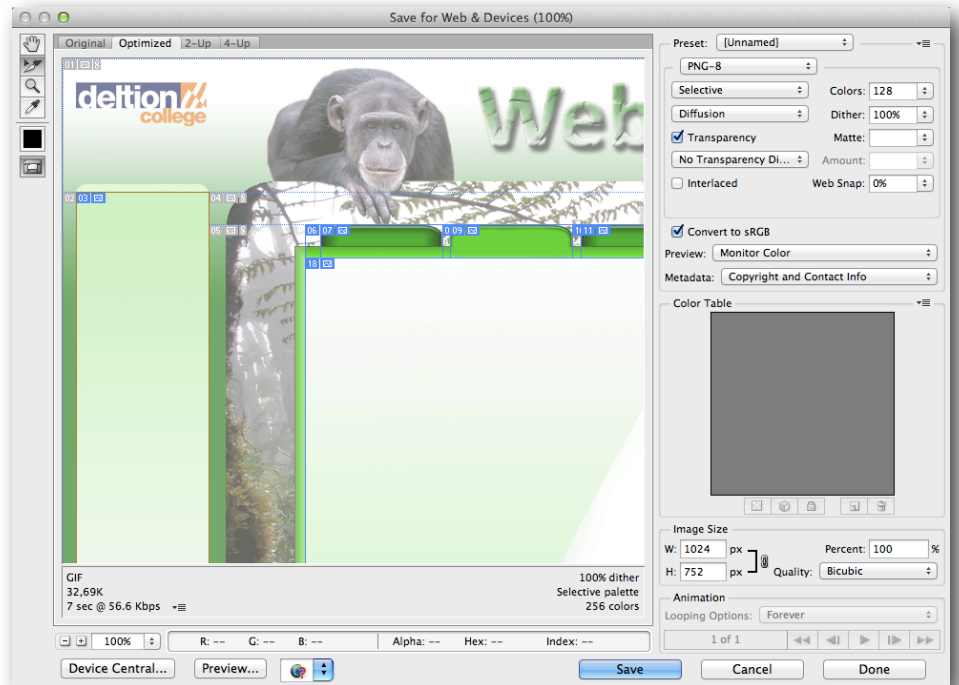
Kies hiervoor uit het menu:

File -> Save for web & Devices

Je ziet de nevenstaande pagina.

Zorg dat je het afbeeldingstype op *.png zet. Hiermee blijft de transparantie van de afbeeldingen behouden en het aantal kleuren.

De standaard instelling *.gif, zal de kleurverloopjes om zeep helpen..!



Druk op "save" het scherm rechts verschijnt.

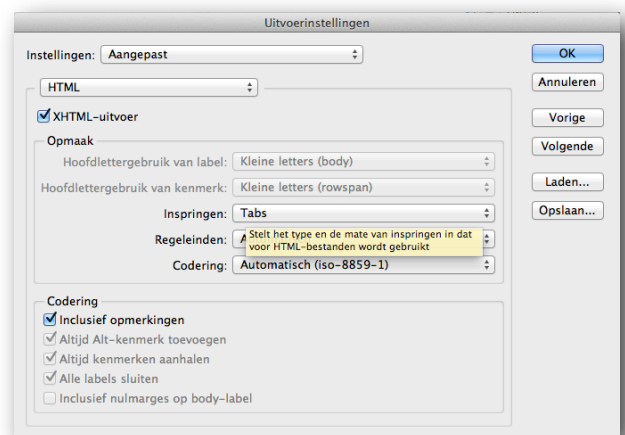
Kies bij "instellingen" -> "overige.."

Kies in onderstaand scherm bij de de optie "segmenten"-> "CSS genereren". Hierdoor maakt hij div's i.p.v. de standaard tables.



Kies in nevenstaand scherm bij de de optie "HTML"-> "XHTML-uitvoer"

Na op "OK" drukken kun je op "Bewaar" klikken. De HTML met CSS er bij in, wordt gegenereerd, waarnaast een map met de afbeeldingen.



Een werkende site

De HTML die door Photoshop gemaakt is bevat alle geslicte onderdelen in absoluut gepositioneerde divs. Jij hebt eigenlijk alleen de eerder genoemde hoofd-divs nodig. Wat je daarom kunt doen is het volgende:

- Gooi alle divs in HTML, CSS en afbeeldingen eruit die je niet nodig hebt
- Voeg de totale achtergrondafbeelding, 1 keer in de body toe
- alleen de afb. van de "geselecteerd" -tab uit de map afbeeldingen heb je nog maar nodig
- van de hoofdivs gebruik je alleen de div zelf en de positie daarvan in het CSS

Photoshop

HTML CSS JavaScript

LESBRIEF 3

AANPASSEN

CSS
HTML
JAVASCRIPT

VOOR EEN
WERKENDE
CLIENTSIDE
WEBSITE



De website zelf

Nadat we met Photoshop de afbeelding gesliced hebben en opgeslagen als HTML pagina met DIV-jes, willen we ook nog dat wanneer je op een tab drukt, deze geselecteerd lijkt en er een ander content verschijnt.

Dit doen we in deze lesbrief clientside, dat wil zeggen dat we na klikken geen nieuwe pagina van de server halen, maar de wijziging op de client.



In deze lesbrief staat ook een stukje HTML en CSS waarmee je de website opmaakt.

Daarnaast gebruiken we ook Javascript om er voor te zorgen dat de achtergrondafbeelding van de geselecteerde tab wijzigt en dat de content met andere tekst wordt gevuld.



DIVs en geen tabellen in de HTML pagina van Photoshop

Na slicen verdeelt Photoshop de achtergrondafbeelding in zoveel verschillende afbeeldingen als er DIVs zijn. Elke DIV positioneert hij absoluut zodat bij het weghalen van bovenliggende DIV's, ze gewoon op die plek blijven liggen. Wanneer je hem met tabellen had opgebouwd en je haalt een cel weg, klopt de hele indeling niet meer! Een goede reden om geen gebruik van de tabelopmaak!

Welke DIV willen we wel, welke niet..?

Van de DIV's in de HTML gebruiken we eigenlijk alleen de positie. Photoshop heeft na slicen veel meer DIV's aangemaakt dan nodig, deze kunnen we wissen. De enige DIV's die we gebruiken zijn:

- de colofon-DIV
- de content-DIV
- de 5 tab-DIVs

Afbeeldingen

Van de bijhorende achtergrond-afbeeldingen gebruiken we er maar één:

- de geselecteerde tab

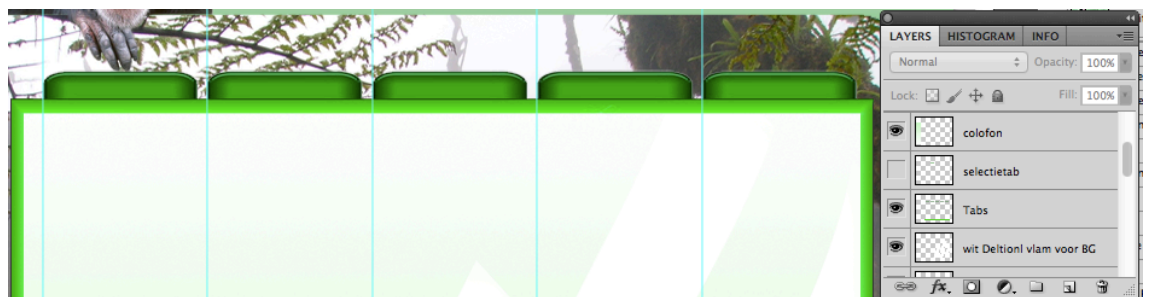
Daarnaast heb je nog maar één afbeelding nodig, de achtergrond in zijn geheel

Opdracht

Welke bestanden sla je op?

Sla de hele achtergrondafbeeldingen met *allemaal niet-geselecteerde tabs* op als jpg (zie afbeelding hieronder)

Maak de "geselecteerde tab" in Photoshop weer zichtbaar en sla de geslicte onderdelen als HTML pagina op, in DIVs



De broncode

Wanneer je de broncode van de website opent, zie je dat van alle slices DIVs zijn aangemaakt:

```
<body style="background-color:#FFFFFF;">
<!-- Save for Web Slices (aapsite.psd) -->
<div id="Table_01">
  <div id="aapsite-01">
    
  </div>
  <div id="aapsite-02">
    
  </div>
</div>
```

In elke DIV staat een image-tag met dat stukje afbeelding van de achtergrond. Deze hebben we niet nodig omdat we straks 1 grote achtergrondaafbeelding er onder plakken.

Op de id's van elke DIV is een CSS-rule aangemaakt:

Je ziet dat ze absoluut zijn, dus je kunt er rustig een DIV uitgooien zonder dat de rest verschuift.

```
<style type="text/css">
<!--
#Table_01 {
    position:absolute;
    left:0px;
    top:0px;
    width:1024px;
    height:768px;
}
#aapsite-01_ {
    position:absolute;
    left:0px;
    top:0px;
    width:1024px;
    height:142px;
}
#aapsite-02_ {
    position:absolute;
```

```
<div id="Table_01">
  <div id="aapsite-03">
    aapsite-03
  </div>
  <div id="aapsite-04">
    aapsite-04
  </div>
  <div id="aapsite-05">
```

aapsite-03 aapsite-04



Opdrachten

Wis alle <div>...</div> tags behalve de content, colofon en alle 5 tab-DIVs.

Wis de image-tag in de overgebleven DIVs zet er alleen een stukje tekst in blijft staan

Wis de stijlen die bij de gewiste DIVs hoorden

Delete de in-line style voor de <body> en voeg de volgende stijl toe:

```
body {
    background-image:url(images/bg.jpg);
    background-repeat:no-repeat;
    font-family:tahoma;
    font-size:12px;
}

#aapsite-03_ {
    position:absolute;
    left:14px;
    top:142px;
    width:139px;
    height:517px;
}
```

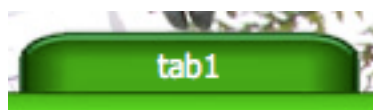
Wanneer de achtergrondaafbeelding toegevoegd is en in alle overgebleven tabs een stukje tekst staat, kan het er als volgt uit zien:



Voeg een classname aan alle tabs toe en geef de volgende css style mee aan de tabs:

De tekst in de tab staat nu netjes midden

```
.tab {
    text-align:center;
    color:#FFFFFF;
    margin-top:8px;
}
```



Javascript

Er moet een stukje Javascript worden toegevoegd om de tabs te veranderen bij klikken en ook om eventueel de content te veranderen.

Daarvoor moet de DIV van die tab eerst

```
<div id="tab1_" class="tab" onclick="wijzigTab('tab1_')">  
    tab1
```

“weten” dat hij moet reageren op het moment

```
</div>
```

dat er op geklikt wordt. Dat kan met het toevoegen van het “onclick event” aan de tab.

In de <head>, bijvoorbeeld na de </style> tag neem je het volgende Javascript op

```
<script type="text/javascript">  
    function wijzigTab( id )  
    {  
        var tabs = new Array("tab1_", "tab2_", "tab3_", "tab4_", "tab5_" );  
        for(var i=0; i<5; i++)  
        {  
            if( id == tabs[i] )  
                document.getElementById( tabs[i] ).style.backgroundImage = "url('images/tab2selected.png')";  
            else  
                document.getElementById( tabs[i] ).style.backgroundImage = "none";  
        }  
        document.getElementById( "content_" ).innerHTML = "Geklikt op tab met id: "+id;  
    }  
</script>
```

Vul hierbij in de array bij “tab1_” het id van jouw eerste tab. Bij “tab2_”, jouw tweede tab enzovoort.

Met de for-loop kijkt hij op welke tab is gedrukt, daarvan zet hij de achtergrondafbeelding

“tab2selected.png” (daar vul jij jouw geselecteerde tab-naam bij in natuurlijk), van de andere tabs wist hij bij de else de achtergrondafbeelding.

Met het laatste commando “innerHTML”, vul je de DIV met id “content_” met een bepaalde tekst.

Een voorbeeld hiervan kun je vinden op <http://15euros.nl/test/webaap/>

Opdrachten

Probeer met javascript verschillende teksten in de content te zetten die veranderen met een druk op de tabstops.

Leg een iframe in de content en probeer de src daarvan te wijzigen via de tabstops